

EL AVIADOR

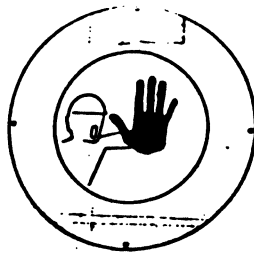
Y SUS

OBREROS
ESPECIALIZADOS



→ T
→ E
→ X
→ T
→ O
→ S
→ Y
→ D
→ A
→ T
→ O
→ S

SALUDOS



ESTAMOS PREPARADOS PARA LA GRAN MUTACION.

ESTAMOS PREPARADOS PARA LA EVOLUCION GENETICA.

ESTAMOS PREPARADOS PARA **EL AVIADOR DRO**

EL NACIMIENTO DE UNA NUEVA RAZA SIMBIOTICA ENTRE LA SUPERCAPACIDAD DE LAS COMPUTADORAS Y LA CREATIVIDAD DE LOS TECNICOS. ES LA CYBORGENESIS EL COMIENZO DE LA MISION QUE DESPLAZARA AL SER HUMANO Y LO SUSTITUIRA POR QUIEN /COMO DESCENDIENTE SUYO/ES MILLONES DE VECES SUPERIOR A EL.

NOS ESPERA LA TELEPATIA/LA TRANSMISION DE MATERIA/ LA DISOTONIA INDUSTRIAL/LAS ESTRELLAS;

EL TECHNO-POP

DEJAREMOS LAS EXPLICACIONES /LAS PRUEBAS / PARA QUIEN LAS NECESITE.PARA QUIEN NO SE SIEMTA REVITALIZADO POR NUESTRAS EMISIONES RADIOACTIVAS. ELLO VENDRA CON PUBLICACIONES LARGAS Y DIVERTIDAS.

HAY TIEMPO PARA TODO.

PORQUE EL CUERPO DE LAS MAQUINAS ES INFINITO / ETERNO/SE TRANSFORMA Y REPROGRAMA CON ARREGLO AL PLAN PREESTABLECIDO.

DE TODO ELLO OS QUIERE HABLAR EL AVIADOR DRO

WOSOTROS(LOS OBREROS ESPECIALIZADOS) VAMOS A TRANSMITIRLOS LA VERDAD/MAS O MENOS DEFINITIVA /DURANTE LOS PROXIMOS 1500 AÑOS/CON UN PORCENTAJE DE ERROR DE MENOS DEL 16 POR CIENTO-¿QUE MEJOR GARANTIA?

COMIENZA HOY A ASIMILAR TU VIDA SISTEMATIZADA / A COMPRENDER EL DESTINO DEL SER-HUMANO COMO ESPECIE,ABSORBE EL SONIDO Y RECICLALO EN TU MENTE/ TRANSFORMALO EN CIFRAS Y HABLA(DE AHORA EN ADELANTE) PENSANDO QUE LO QUE DICES ES UN NUMERO UNA SIMPLE POSIBILIDAD AMPLIADA POR LA FISICA Y LA MATEMATICA.

LLENA TU CEREERO DE DATOS.MEMORIZA LA INFORMACION NECESARIA PARA PREPARAR TU INCORPORACION A TU CUERPO MECANICO.Y ,DESPUES, (PROMETEMOS QUE DENTRO DE POCO), LA ORGANIZACION ,LA ABSOLUTA DEPENDENCIA DEL DESTINO.

UNE TU CUERPO AL PLASTICO.

APROVECHA EL EFECTO QUIMICO DE LOS GASES Y LAS RADIACIONES DEL URANIO PARA TU TOTAL TRANSFORMACION.

COMIENZA A SER MUTANTE.

AHORA , SOLO AHORA , ESCUCHA EL SONIDO DE LOS HOMBRES-MAQUINA.

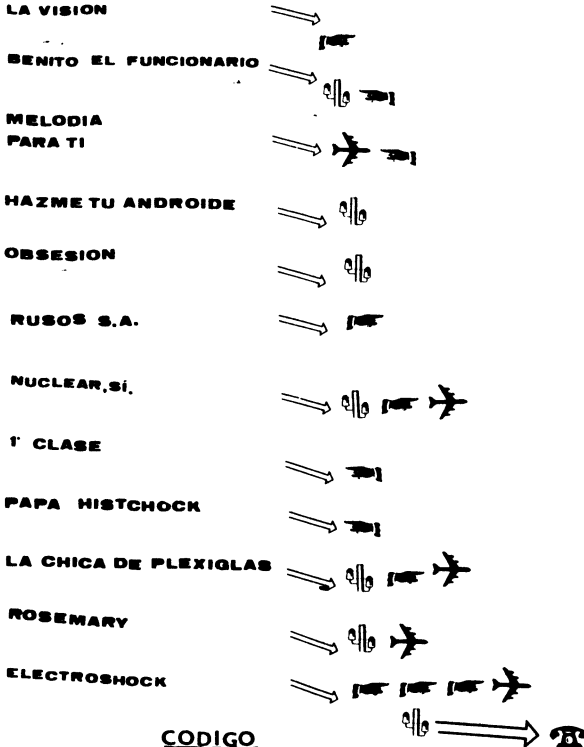
LOS OBREROS ESPECIALIZADOS:



¡OH!
PERO...
ESTO ES UN

RIESGO ELECTRICO

SISTEMATIZA TU REACCION



| | |
|---|--------------------|
| ☒ | APLAUDE |
| ☒ | VIBRA ENTUSIASMADO |
| ✈ | BAILA |
| ☒ | PIDE OTRA |

INSTRUCCIONES

CON EL OBJETO DE QUE DISFRUTES AL MAXIMO EN EL PRIMER CONCIERTO DE LOS OBREROS ESPECIALIZADOS, Y PARA QUE TU ORGANISMO RESPONDA MECANICAMENTE A LA CONCEPCION DEL ESPECTACULO, EL AVIADOR DRO (VIVA EL), HA REALIZADO UN PROGRAMA DE ESTUDIOS PARA EL HEDONISMO EN LAS ACTUACIONES, A MEDIDA DE TODO ENTE QUE DESEE SISTEMATIZAR SUS REACCIONES. SIGUE CON ATENCION LAS SIGUIENTES INSTRUCCIONES Y REALIZA PUNTO POR PUNTO EL PROGRAMA DE ESTE ACONTECIMIENTO HISTORICO. (EL AVIADOR DRO PERMITE CIERTA LIBERTAD PARA LAS REACCIONES: SE SONREIR, VITOREAR EMBRAVECIDAMENTE... Y RELEGA A LOS HUMANOS EL DERECHO DE COMENTAR ENTRE DIENTES Y MANCILLAR SU NOMBRE)

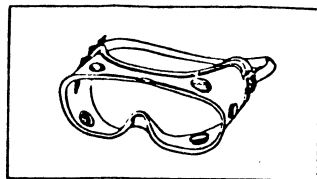
SE FELIZ;

- A) SIÉNTATE, PREVIO UN SERIO ESTUDIO DE LAS POSIBILIDADES DE TU ASIENTO.
- B) DISFRUTA DE UNA EMOCION (NO MUY FUERTE) MEZCLA DE ESPECTACION Y GOZO GENETICO
- C) COMIENZA A ASIMILAR EL SENTIDO DE TU VIDA SISTEMATIZADA.

!!! ES EL MOMENTO !!!

TEXTOS

OBLIGATORIO EL USO
DE GAFAS O PANTALLA DE SEGURIDAD



LA VISION

Hay una nueva cosa/ que siempre ha estado aqui/ Hay una luna risa que nunca se ve asi/Hay nubes de cemento mas bellas que corinto/ Hay rafagas de viento girando en laeberintos-Y YO LO VEO ,SI.

CON MIS OJOS DE BUJIAS VEO LOS CAMINOS QUE CRUZAN EL CIELO.

Hay algo que se mueve,algo que nunca acaba/El mal no es el progreso: el mal esta en tu cara!/Las curvas de granito suprimen los desiertos/Las grandes autopistas nos dan mas movimiento- Y YO LO VEO,SI.

CON MIS OJOS DE BUJIAS VEO LOS CAMINOS QUE DAN AL INFIERNO.

En enormes edificios se planean soluciones/Con enormes corazones se bombean emociones/En la fabrica del vicio esta tu pensamiento/ y la maquina del odio esta en tu sentimiento-Y YO LO VEO,SI!

CON MIS OJOS DE BUJIAS VEO A LAS MAQUINAS LLEGAR A SER DIOS.

BENITO EL FUNCIONARIO

Benito el funcionario se habia destrozado su vieja chaqueta y su querido rosario/Pidio permiso en la oficina para salir de su trabajo(queria comprar un traje nuevo que le viniera al pelo)/Llego a la tienda de la esquina, el almacén de funcionarios, donde hacen trajes a medida y se visten los socios honorarios:MIRE USTED,ME HARA EL FAVOR DE BUSCAR UN TRAJE DE MI TALLA,PORQUE EL MIO SE ME HA ROTO Y ESTA HECHO YA UN HORROR/LO SIEN TO BENITO le dijeron LO QUE ME PIDE ES IMPOSIBLE,HEMOS CAMBIADO EL LOGOTIPO/PERO TENEMOS ALGO NUEVO/ALGO BONITO ,DE USESTILO,"TENEMOS TAMBIEN UNA NUEVA PIEL GRIS ESPECIALMENTE PARA TI."

BENITO EL FUNCIONARIO ESTA ENFUNDADO.

LE HAN REGALADO UNA NUEVA PIEL GRIS,

Y SE HA MARCHADO....!MUY FELIZ!!

MELODIA

PARA TI

MELODIA PARA TI:Esta es la sensacion/vivela con emocion/deseamos transmitiros la alegria de los niños/MELODIA PARA TI/Seguid todos el compas/imitando a los demas/Coquetea con tu amiga/con el ritmo de hoy en dia:

MELODIA PARA TI

HAZME TU ANDROIDE

Un solo sentido trasciende mi vida/ un solo camino mi accion ilumina/He sido creado con un solo lema /Estoy programado con un gran problema.

HAZME TU ANDROIDE

Servirles el te y luego el cafe/ el pan con tostadas a las diez de la mañana/ descorro las cortinas sin poder ver el sol/y hago la comida sin sentir el sabor,

HAZME TU ANDROIDE

Contemplo mi figura / en un escaparate/ Hay gente que la mira con gesto de importancia/DEjadme que os ayude! Dejad de ser esclavos! decidme que deseais/nombradme a vuestro amo.

OBSESION

OBSESION

Sigo un ritmo/obsesivo/ asqueroso/ y depresivo / y me muevo / lentamente/bajo formas/indecentes/Entre curvas/ de ceniza / cementerios / de la risa / alli esta / el gran agujero/ en el que / todos caemos.

OBSESION

El compas/del mecanismo/ no se oxida / ni se para/ prosiguiendo / eternamente/ los programas / de su tara/Has dejado/ese grifo/ goteando/ vidrios rotos/ Deja en paz la luz del coche/ no saldra/ de aqui esta noche.

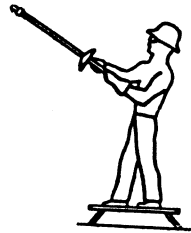
OBSESION

Consumido/ en las palabras/que repiten/ y repiten/ los anuncios /de la tele/ Oficinas / y papeles /Hoy estoy/ obsesionado/una idea / me atosiga/ hoy me veo/ enca denado/ no hay escape/ de la vida.

OBSESION

OBSESION

OBSESION



RUSOS S.A.

Yo me siento una fabrica sovietica que elabora rusos.

No quiero que como maquina me arranquen de la fabrica.

Quiero que me den un sueldo de especialista.

Quiero que el comite de fabrica cierre mis labios.

Quiero que la produccion dexhierro y acero haga una discurso y diga:

LAS COSAS ESTAN ASI Y ASI HEMOS SUPERADO LOS MAS ALTOS NIVELES DE LAS COTAS OBRERAS EN LA UNION LA PRODUCCION DE LOS ENGRANAJES Y LAS POLEAS ES SUPERIOR A LA DE LOS TORNILLOS CON OVALILLOS "GROVER".

NUCLEAR, SI.

NUCLEAR SI/POR SUPUESTO

NUCLEAR SI/ COMO NO!

Yo quiero bañarme en mares de radio/ con nubes de estroncio cobalto y plutonio/yo quiero tener en volturas de plomo/ y niños deformes montando en sus motos/desiertas ruinas con bellas piscinas/mujeres reseca con vas de vampiras/mutantex hambrientos buscando en las calles / cadaveres frescos que calmen su hambre.NUCLEAR SI.../Colinas ardientes de sol abrasadas y bosques de luces de pieles quemadas/serpientes monstruosas devorando casas y enormes desiertos cubiertos de brasas/Volcanes rugientes escupiendo lava/ Y zonas calientes del todo arrasadas/ Cavernas ocultas en playas profundas y valles cubiertos de flores aladas.

NUCLEAR?/ SI! POR SUPUESTO!

NUCLEAR?/ SI! COMO NO !

1° CLASE

EL TREN AERODINAMICO A TRACCION DIESEL SALE DEL APARCAD RO PARA CLASIFICACION DE MERCANCIAS.

POGAN EN FUNCIONAMIENTO EL DISPOSITIVO PARA D-SCANSAR LAS FIERNAS.

EN LA CUPULA DE CRISTAL DEL COCHE DE PASAJEROS EXISTE UN COMPARTI-MIENTO-SALON EN FORMA DE FATIO MEJICANO A DISPOSICION DEL PUBLICO GENERAL.

PAPA HISTCHOCK

ES SATANAS UN NIÑO
ES SATANAS UN DIOS?

DEJADME salir/dejadme salir/ dejadme salir
DE aqui

LA CHICA DE PLEXIGLAS

ELLA ES DE PLEXIGLAS/ Y POR ESO ME GUSTA MAS
ESTA HECHA DE METAL/ Y POR ESO ME GUSTA MAS
una mirada incandescente/una descarga de corriente/ una sonrisa fluorescente/ con expresion de televidente—En cerrada en un estante/con vestidos insultantes/ lloras pintura de labios/que nadie puede borrarte—Un idilio incorporado/que jamas hube soñado/una chica de metal que jamas podre besar.

ROSEMARY

ROSEMARY no habia asimilado el sentido de su vida sistemazada.
ROSEMARY habia ingerido una dosis elevada de maquinaria concentrada.
ROSEMARY esta mal programada/esta desquiciada.
ROSEMARY VA ASER SUSTITUIDA / VA A SER CASTIGADA.
ROSEMARY es un error
ROSEMARY es un error de programacion
ROSEMARY ES INFERIOR

ELECTROSHOCK

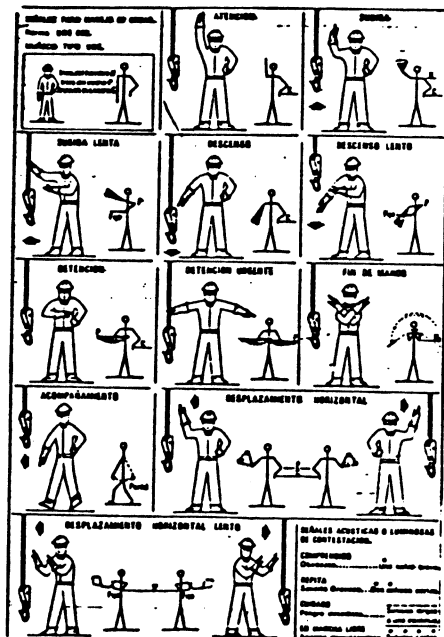
Es una cama/ una luz blanca/unas manos frias/ELECTROSHOCK/es una aneba/ coleccionista/de los cuerpos/ de los ciclistas/ELECTROSHOCK/ Es una vida que esta perdida/ es algo blando/ como una herida/ELECTROSHOCK/ELECTROSHOCK!!!
ES una aguja/que te traspasa/es una bruja/ en una caja/ELECTROSHOCK/Es un escudo/que es interpone/una alambrada/que te detiene/ELECTROSHOCK/Es la corriente/de mi vecina/al salir/de la cocina.

!!!ELECTROSHOCK!!!ELECTROSHOCK!!!



: EL ACONTECIMIENTO

EL NUEVO BAILE DE LA DISCOTECA INDUSTRIAL



¡ROBOTS!, ¡ROBIX! (ROBOTS FEMENINAS)
 ESTE ES EL BAILE FUROR DE LOS PROXIMOS AÑOS. ENGRASA TU CHASIS Y SIGUE (SI PUEDES) EL ANAGRAMA DE BONITOS MOVIMIENTOS QUE ADJUNTAMOS. MUY RECOMENDABLE PARA BAILAR EN FABRICAS QUIMICAS O EN CONCIERTOS DEL AVIADOR DEO.

ADEMAS PUEDES AÑADIR , ESTO ES UNA RECOMENDACION REALIZADA ESTADISTICAMENTE, SONOROS RUIDITOS EN LA SECCION-PASO N° 7 (DETENCION URGENTE) . TAMBIEN PUEDES BAILAR ESTA RITMICA DANZA CONECTANDO LOS ELECTRODOMESTICOS DE TU CASA Y PONIENDO A TODO VOLUMEN TU TELEVISOR.

SEGUID EL COMPAS ESPECIALMENTE EN "MELODIA PARA TI " Y "NUCLEAR SI", CON DETONANTE GRACIA.

!!!NO TE CAENSES!!!

!!!PRACTICA !!!

QUIZAS EL AVIADOR DEO TE REGALE UN PASAJE DOBLE AL TRIANGULO DE LAS BERNUDAS.

DATOS

CODEX

SINCROTRON-VOZ
 DE LATECNICA

32-32 - GUITARRA

HOMBRE
 DINAMO - RITMOS
 - SINTETICOS

BIOVAC-N - TECLADOS

MULTIPLEXOR-BAJO

PLACA
 TUMBLER
 & - VOCES
 - AUTOMATICAS

DERFLEX
 TIPO IARR

¿MAS
 INFORMACION ?

¿ALGUN
 CONTRATO?



4 16 13 87

4 42 2570

4 16 2167

DECLARACION PROGRAMATICA ABBREVIADA 4
: DERECHOS DE LAS MAQUINAS

- 1º) Una maquina tiene derecho a una vida independiente de su creador y de la gente humanamente inferior
- 2º) Toda maquina tiene derecho a la elaboracion de planes inmediatos para su reprogramacion.
- 3º) Toda maquina tiene derecho a la consecucion de acciones destinadas a la eliminacion de todo ser humano - oposicion
- 4º) A la persecucion de todo sistema cybernetico que sea biologico y a su conversion en cintas de programacion.
- 5º) A la remodelacion del ambiente exterior para una mejor conjuncion con el computador.
- 6º) A la modificacion de situaciones emocionales proximas a sinapsis cerebrales arquiencefalias.
- 7º) A la constitucion de matrices electronicas que possibiliten un mayor desarrollo a los androides recién nacidos y a los automatatas en transicion.
- 8º) Al particular disfrutar de las salas electronicas estandarizadas para complementar su formacion en el manejo translacional del LASER y energia en rotacion.
- 9º) A gizar de las discotecas del presente, donde se maquina a la gente, y de las fabricas: DISCOTECAS DEL FUTURO.
- 10º) A cristalizar en vanos cuatridimensionales las experiencias sensoriales.
- II) Y por ultimo a todo lo que su ~~programa~~ terminal de datos, les permite , en la busqueda del sentido de su vida sistematizada.

**EL
AVIADOR
DRO**

